

MÜSİAD

30
yıl

SAYGI KİTAPLIĞI SERİSİ

MÜSİAD olarak, ülkemizin yetiştirdiği kıymetli iş insanı, akademisyen ve düşünürlerin ülkemizin entelektüel ve ekonomik seyrine yön verdikleri yaşam öykülerini ölümsüzleştirmek amacıyla MÜSİAD Saygı Kitaplığı projesini hayata geçirdik.



Editörlüğünü **Dr. Şefik Memiş**'in yaptığı MÜSİAD Saygı Kitaplığı'nın ilk serisinde; idealleri uğruna çalışarak alanında çığır açan, katılım bankacılığı ve finans sektörüne katkılarıyla tanınan Türkiye finans sisteminin öncü ismi **Adnan Büyükdeniz**'in hayatını **Fatih Türkyılmaz** kaleme aldı.

ÖNSÖZ

Ömür insanoğluna verilmiş bir nimettir ki bu nimet kendi kudretini ve acziyetini uhdesinde taşır. Zaman geçer, anılar unutulur ve acziyet kendini iliklerimize kadar kaybolan resim ve seslerde hissettirir. Fakat bir ömrün kudreti felsefesi ile yaşamaya ve geleceğe ilham olmaya devam eder. İşte tam da bu duygu ve düşüncelerle gerçekleştirilen bu çalışmayı hazırlayanlara ve zaman ayırarak bu satırları okuyanlara şükranlarımı ileterek sözlerime başlamak isterim.

Dünya değişirken ve kendi üslubu ile yaşanırken her nesil kendi hikayelerini yaşar. İşte 20. Yüzyıldan, 21. Yüzyıla uzanan, orta yaşlarında yaşama veda eden bu ömürde de hem unutulmaya yüz tutan yıllara selam edip, hem de bu yıllardan geleceğe dönük neler öğrenebiliriz ona bakmanın; bizleri halihazırda devam eden yaşam macerasında bir adım daha ileri götürerek, bilgeleştireceğine olan inancım tamdır.

Bir biyografiyi okurken kahramanına, senaryo metni ile bağlı bir oyuncu olarak değil de; hayat macerasının sorularını ve bilinmezliklerini tecrübe eden ve bu tecrübeler neticesinde daha bilgeleşen bir süreç insanı olarak bakmanın ve onu o şekilde yargılamanın daha doğru bir sonuca ulaşmamızı sağlayacağı kanaatindeyim. Ranier Maira Rilke Genç Şaire Mektupları'nda belki de, "Mesele her şeyi yaşamaktır. Şimdi soruları yaşayın. Belki sonra gitgide, farkında olmadan, uzaklarda bir gün cevabın içine doğru yaşarsınız" şeklindeki tavsiyesiyle bizlere soruları cevaplanmış ve nihayete ermiş bir yaşam hikayesini okurken, kendi sorularımız için azimli, cevaplarımız için ise sabırlı olmamızı öğütüyordur.

Günümüzde teknolojik gelişmeler, dijitalleşen dünya ve bu dünyanın billboardlardaki yansıması bizlere tek bir ağızdan farklı dillerde, farklı üsluplarla aynı mesajı veriyor: Daha kolay bir yaşam... Belki de, yaşam macerasının doğasına aykırı bu slogana en iyi karşıt örnek yine geride bıraktığımız yüzyılda gençlik yıllarını yaşayan, talebe olan ve iş hayatına atılan büyüklerimizin biyografileri olacaktır. İnsan doğası, her şeyi kolay yoldan çözümlmeye eğilimli olsa da, kendimize has olmak ve kendi meşrebimizce bilgeleşmek için zor olana tutunmak ve sorular, bilinmezlikler içindeki mücadelemize sıkıca sarılmak kendimizi gerçekleştirmenin anahtarı olarak değerlendirilebilir. Yine, günümüz dünyasında birçok çalışmada etkin kavram olarak karşımıza çıkan küreselleşme, yavaş yavaş eleştiri oklarına maruz kaldığı görülmekte olup; köşe yazıları, akademik çalışmalar sistemin meşruiyetini sorgulamaya başlamıştır. Thomas L. Friedman'ın Küreselleşmenin Geleceği: Lexus ve Zeytin Ağacı kitabında ele aldığı küreselleşme ve yerel özgün olanın çatışması teması gün yüzüne çıkmış ve güncel siyaset dahil fikri hayatımızda millileşme eğilimi kendini göstermiştir. Burada, MÜSİAD'ın bu çalışmasının, memleketimizin yetiştirdiği ve bu topraklara ait değerlere bir saygı örneği ve gelecek nesillere ilhamı yaşadıkları topraklardan alma azmi kazandırmasını temenni eder, bir kez daha bu değerli çalışmada emeği geçenlere şükranlarını sunarken, siz değerli okuyuculara yaşam mücadelesindeki zorluklara katlanmak için inanç, sabır ve yeni ufuklara taşıyan hayırlı ve uzun ömürler dilerim?"

Saygılarımla

Tarık BÜYÜKDENİZ